

ATA DE REUNIÃO DE DIRETORIA COLEGIADA

REUNIÃO Nº 568 / 2015		☒ ORDINÁRIA	☐ EXTRAORDINÁRIA
Data: 19/05/2015	Horário: 14h30 às 18h00	Local: Sala de Reuniões do Escritório da ANCINE/Rio de Janeiro	
PRESENTES			
Diretora-Presidente substituta Rosana Alcântara, a Diretora Vera Zaverucha e o Diretor Roberto Lima. O Diretor-Presidente Manoel Rangel encontra-se ausente em missão no exterior (Cannes, França).			

I – Assuntos de caráter deliberativo:

1. PA SGI/GRH 063/2015. Processo 01580.037172/2009-64. Assunto: Alteração da estrutura dos cargos comissionados da Superintendência de Desenvolvimento Econômico, da Superintendência de Fomento, do Gabinete da Presidência e da Gerência de Recursos Humanos. **Proposição:** Aprovação da alteração da estrutura dos cargos comissionados da ANCINE, mediante transformação de 1 (um) cargo CGE IV, 2 (dois) cargos CAS I e 2 (dois) cargos CCT I em 2 (dois) cargos CCT V (sendo um alocado na SDE e um no Gabinete da Presidência) e 8 (oito) cargos CCT III (sendo cinco alocados na SDE, dois na SFO e um na GRH). **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou por unanimidade.

2. PA AIN 067/2015. Processo 01580.001478/2015-21. Assunto: Pagamento de contribuição anual à RECAM, estabelecida para o Brasil no valor equivalente a 48 mil dólares norte-americanos, dos quais 50% são desembolsados pela SAV/MinC e 50%, pela ANCINE. **Proposição:** 1. Autorizar o pagamento da parte que cabe à ANCINE na taxa anual de manutenção da RECAM, referente ao exercício de 2015, no valor equivalente a US\$ 24.000,00 (vinte e quatro mil dólares norte-americanos), por meio de destaque orçamentário para a Secretaria do Audiovisual – SAV/MinC; 2. Aprovar a minuta do Termo de Execução Descentralizada entre a ANCINE e a SAV/MinC. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou por unanimidade.

3. EA AIN/CPI 005/2015. Processo 01580.083896/2014-47. Título: Ata da Sessão Pública para aferição do Edital 01/2015 – Concurso no âmbito do Programa de Cooperação Bilateral entre a Agência Nacional do Cinema - ANCINE e a Direzione Generale per il Cinema - DGC, da Itália, para o fomento à realização de projetos de desenvolvimento com potencial de coprodução entre Brasil e Itália. **Proposição:** Para conhecimento da Diretoria Colegiada. (A Secretaria da Diretoria Colegiada encaminhou esta documentação para conhecimento dos Diretores e assessores em 18/05/2015). **Decisão:** A Diretoria Colegiada tomou conhecimento do assunto.

4. Apreciação de Recurso interposto contra Decisão da Comissão de Correição proferida em Processo Administrativo – PAD. 01416.000114/2012-82. Decisão: O assunto foi mantido em pauta até a 570ª reunião de Diretoria Colegiada.

5. Relatório da Diretora Rosana Alcântara. Processo 01580.005049/2014-41. Assunto: Proposta de nova regulamentação dos procedimentos de aprovação de orçamento e acompanhamento da execução de projetos audiovisuais. **Proposição:** De acordo com o art. 11 da Resolução de Diretoria Colegiada – RDC 56, a Diretora Rosana Alcântara apresenta Relatório e minuta de Instrução Normativa, na qualidade de Diretora-Relatora, conforme Decisão de Diretoria Colegiada 021/2014, de 29/01/2014. **Decisão:** O assunto foi mantido em pauta.

6. Relatório da Diretora Vera Zaverucha. Processo 01580.000586/2014-03. Assunto: Proposta de alteração dos procedimentos de análise de prestação de contas de projetos executados por meio de recursos federais. **Proposição:** De acordo com o art. 11 da Resolução da Diretoria Colegiada – RDC 56, a Diretora Vera Zaverucha apresenta Relatório e minuta de Instrução Normativa, na qualidade de Diretora-Relatora, conforme Decisão de Diretoria Colegiada 20/2014 de 29/01/2014. **Decisão:** O assunto foi mantido em pauta.

7. Ratificação da aprovação *ad referendum* de projetos audiovisuais nas modalidades especificadas a seguir.

A. Redimensionamento de valores orçamentários.

A1. Despacho 472/2015/ANCINE/SFO/CAC. Solicitação: Redimensionamento de valores orçamentários. **Processo:** 01580.019599/2012-86. **Projeto:** Qualquer gato vira lata 2. **Proponente:** Tietê Produções Cinematográficas Ltda. **CNPJ:** 96.274.915/0001-64. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada em caráter excepcional *ad referendum* e

ratificada com base no Despacho 472/2015/SFO/CAC.

B. Autorização para liberação da primeira parcela de recursos/Termo de Concessão de Apoio Financeiro 060/2012.

B1. Despacho 31/AIN/CPI/2015. Solicitação: Autorização para liberação da primeira parcela de recursos/Termo de Concessão de Apoio Financeiro 060/2012. **Processo:** 01580.018931/2012-95. **Proponente:** Okna Produções Culturais Ltda. **Projeto:** A Mulher do pai. **CNPJ:** 08.267.476/0001-03. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada em caráter excepcional *ad referendum* e ratificada com base no Despacho 31/AIN/CPI/2015.

8. Análise de projetos audiovisuais nas modalidades especificadas.

A. Primeira liberação de recursos incentivados.

A1. Despacho 379/SFO/CGF/2015. Solicitação: Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.032410/2012-41. **Proponente:** Zola Produções Ltda. **Projeto:** Arquitetura da cor. **CNPJ:** 10.874.608/0001-07. **Decisão:** A Diretoria Colegiada indeferiu a liberação de recursos, tendo decidido pela manutenção do condicionante disposto no Despacho DIR 73/2015, de maneira que a comunicação pública não onerosa seja para apenas um segmento de mercado.

A2. Despacho 427/SFO/CGF/2015. Solicitação: Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.015643/2013-60. **Projeto:** A Corrente – Marina Abramovic no Brasil. **Proponente:** Casa Redonda Produções Culturais Ltda. **CNPJ:** 06.228.927/0001-60. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a liberação de recursos com base nos fatos narrados no Despacho 427/2015/SFO/CGF.

A3. Despacho 438/SFO/CGF/2015. Solicitação: Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.036738/2012-36. **Proponente:** Migdal Produções Cinematográficas Ltda. **Projeto:** Musica.Doc (segunda temporada). **CNPJ:** 10.645.895/0001-75. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a liberação de recursos com base nos fatos narrados no Despacho 438/2015/SFO/CGF.

A4. Despacho 468/SFO/CGF/2015. Solicitação: Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.067253/2014-56. **Proponente:** De Felippes Filmes e Produções Ltda. **Projeto:** Eduardo e Mônica (desenvolvimento). **CNPJ:** 08.427.088/0001-34. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a liberação de recursos com base nos fatos narrados no Despacho 468/2015/SFO/CGF.

A5. Despacho 466/SFO/CGF/2015. Solicitação: Primeira liberação de recursos incentivados. **Processo:** 01580.091010/2014-39. **Proponente:** AEB Produções Ltda. **Projeto:** Mátia (desenvolvimento). **CNPJ:** 42.465.229/0001-41. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a liberação de recursos com base nos fatos narrados no Despacho 466/2015/SFO/CGF.

B. Autorização de reinvestimento de recursos incentivados com primeira liberação excepcional de recursos incentivados.

B1. Despacho 395/SFO/CGF/2015. Solicitação: Reinvestimento de recursos incentivados. **Processo origem:** 01580.029675/2011-81. **Proponente:** M. Schmiedt Produções Ltda. **Projeto:** Filhos pródigos. **CNPJ:** 86.777.331/0001-58. **Processo destinado:** 01580.052188/2014-64. **Proponente:** Tempo Serviços de Produção Ltda. **Projeto:** Quatro notas de amor – contos inspirados no musical. **CNPJ:** 94.307.840/0001-45. **Processo destinado:** 01580.088946/2014-82. **Proponente:** M. Schmiedt Produções Ltda. **Projeto:** Prova de coragem (comercialização). **CNPJ:** 86.777.331/0001-58. **Decisão:** A Diretoria Colegiada autorizou a Superintendência de Fomento a retirar a matéria de pauta.

C. Recurso ao indeferimento do projeto.

C1. Despacho 228/2015-ANCINE/SFO/CDI. Solicitação: Recurso ao indeferimento do projeto de obra videofonográfica de curta-metragem. **Processo:** 01580.004419/2015-12. **Projeto:** Canela de ema - a matintapereira. **Proponente:** Estúdio Eter Computação Gráfica Ltda. (ME). **CNPJ:** 10.436.864/0001-04. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi indeferida considerando que a proposta não se adequa à política pública para o desenvolvimento do audiovisual, uma vez que o plano de distribuição do piloto estimava uma baixa possibilidade de receita.

D. Aprovação de Análise Complementar de projetos.

D1. Despacho 231/2015-ANCINE/SFO/CDI. Solicitação: Aprovação de Análise Complementar. **Processo:** 01580.024570/2012-16. **Projeto:** Super poderes (ex: Música americana). **Proponente:** Caravela Filmes Ltda. **CNPJ:** 13.914.178/0001-90. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no despacho 231/2015/SFO. Com voto contrário da Diretora Vera Zaverucha.

D2. Despacho 459/SFO/CAC/2015. Solicitação: Aprovação de Análise Complementar. **Processo:** 01580.008387/2013-54. **Proponente:** Spray Filmes S/S Ltda. **Projeto:** Na quebrada. **CNPJ:** 06.945.371/0001-22. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no Despacho 459/2015/ANCINE/SFO com a glosa dos itens 3.1.3 e 4.1.2 - Consultor Executivo.

D3. Despacho 457/SFO/CAC/2015. Solicitação: Aprovação de Análise Complementar de projeto de obra videofonográfica seriada. **Processo:** 01580.013635/2013-89. **Proponente:** Filmart Produções Artísticas Ltda. **Projeto:** Arquitetos do Brasil. **CNPJ:** 64.044.886/0001-58. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no Despacho 457/2015/ANCINE/SFO.

D4. Despacho 460/SFO/CAC/2015. Solicitação: Aprovação de Análise Complementar de projeto de comercialização de obra cinematográfica de longa-metragem. **Processo:** 01580.020100/2015-26. **Proponente:** Cinematográfica Superfilmes Ltda. **Projeto:** Obra (comercialização). **CNPJ:** 52.858.982/0001-50. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no Despacho 460/2015/ANCINE/SFO.

D5. Despacho 464/SFO/CAC/2015. Solicitação: Aprovação de Análise Complementar de obra cinematográfica de longa-metragem. **Processo:** 01580.016347/2014-67. **Proponente:** Cinemascópio Produções Cinematográficas e Artísticas. **Projeto:** Aquarius. **CNPJ:** 08.587.501/0001-28. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no Despacho 464/2015/ANCINE/SFO.

E. Aprovação e Análise Complementar de projetos.

E1. Despacho 458/SFO/CAC/2015. Solicitação: Aprovação e Análise Complementar de projeto de obra cinematográfica de longa-metragem. **Processo:** 01580.006934/2015-29. **Proponente:** Flora Filmes & Vídeo Produções Artísticas Ltda. **Projeto:** República do Peru. **CNPJ:** 02.759.786/0001-50. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no Despacho 458/2015/ANCINE/SFO, sem efeito de redimensionamento.

F. Redimensionamento de valores orçamentários.

F1. Despacho 437/SFO/CAC/2015. Solicitação: Redimensionamento de valores orçamentários. **Processo:** 01580.001753/2012-63. **Proponente:** Ipanema Filmes Ltda. **Projeto:** A Procura de Martina. **CNPJ:** 33.897.794/0001-97. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no Despacho 437/2015/ANCINE/SFO/CAC.

F2. Despacho 453/SFO/CAC/2015. Solicitação: Redimensionamento de valores orçamentários. **Processo:** 01580.032970/2010-33. **Proponente:** Inffinito Eventos e Produções Ltda. **Projeto:** Quanto tempo o tempo tem. **CNPJ:** 04.303.816/0001-45. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base nos Despachos 453 e 492/2015/ANCINE/SFO/CAC.

F3. Despacho 436/SFO/CAC/2015. Solicitação: Redimensionamento de valores orçamentários. **Processo:** 01580.034386/2007-17. **Proponente:** Indiana e Produções Cinematográficas Ltda. **Projeto:** Nautilus. **CNPJ:** 07.060.648/0001-00. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no Despacho 436/2015/SFO/CAC.

F4. Despacho 467/SFO/CAC/2015. Solicitação: Redimensionamento de valores orçamentários. **Processo:** 01580.039329/2013-72. **Proponente:** RT2A Produções Cinematográficas. **Projeto:** Viver para lutar – boxe e viver para lutar – Jiu-jitsu. **CNPJ:** 06.998.046/0001-28. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no Despacho 467/2015/ANCINE/SFO/CAC.

G. Adequação excepcional do orçamento global do projeto.

G1. Despacho 393/SFO/CAC/2015. Solicitação: Despacho de adequação excepcional do orçamento global do projeto para os valores efetivamente executados, complementar ao Despacho de redimensionamento. 344/2015-ANCINE/SFO/CAC. **Processo:** 01580.016921/2009-10. **Proponente:** Big Bonsai Brasilis Produções Artísticas Culturais e Cinematográficas Ltda. **Projeto:** Dominginhos – volta e meia. **CNPJ:** 06.323.379/0001-57. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada em caráter excepcional com base no Despacho 393/2015/SFO/CAC.

H. Redimensionamento, prestação de contas parcial e liberação posterior de recursos.

H1. Despacho 233/2015/CPC/SFO/ANCINE, Despacho 92/2014/SFO e Despacho 636/2014/SFO. Solicitação: Redimensionamento, prestação de contas parcial e liberação posterior de recursos. **Processo:** 01580.017937/2010-83. **Projeto:** Maria da Penha. **Proponente:** Voglia Produções Artísticas Ltda. **CNPJ:** 36.472.587/0001-89. **Decisão:** A matéria foi mantida em pauta.

I. Recurso – Prestação de contas final com glosa de despesa.

I1. Nota Técnica de Análise de Recurso 19/2015 e Despacho 200/2015. Solicitação:

Prestação de contas final com glosa de despesa. **Processo:** 01580.008105/2009-32. **Projeto:** Reis e ratos. **Proponente:** Uns e Outros Produções e Filmes EIRELI. **CNPJ:** 04.595.226/0001-33. **Decisão:** A Diretoria Colegiada tomou conhecimento do Recurso interposto pela proponente e, com base nos fatos narrados na Nota Técnica 19/2015/CPC/SFO/ANCINE e no Despacho 200/2015/CPC/SFO/ANCINE, decidiu por acatá-lo parcialmente, deliberando por: a) Manter a devolução de R\$ 51.617,51 (cinquenta e um mil, seiscentos e dezessete reais e cinquenta e um centavos) relativos aos Contratos de Câmbio não apresentados; b) manter a devolução de R\$ 11.487,71 (onze mil, quatrocentos e oitenta e sete reais e setenta e um centavos) relativos aos documentos não apresentados quando da inspeção in loco; c) acatar as justificativas da proponente e considerar as despesas executadas por meio do montante de R\$ 106.246,83 (cento e seis mil, duzentos e quarenta e seis reais e oitenta e três centavos) como recursos próprios, não vinculados à contrapartida obrigatória; d) determinar que os valores dos itens orçamentários comprometidos com as despesas representadas pelo montante de R\$ 106.246,83 (cento e seis mil, duzentos e quarenta e seis reais e oitenta e três centavos) não poderão ser objeto de execução com recursos públicos federais, incluindo a contrapartida obrigatória.

J. Aprovação de projeto de destinação e liberação de recursos do Prêmio Adicional de Renda – PAR, Edital 05/2013.

J1. Despacho 154/2015/ANCINE/SDE/CIP. Solicitação: Aprovação de projeto de destinação e liberação de recursos. **Processo:** 01580.015000/2013-16. **Proponente:** P.M.C. Cinemas do Brasil Ltda. **Projetos premiados:** Cine Eldorado. Salas 1 e 2; Cine Royal. **CNPJ:** 04.488.617/0001-59. **Empresa destinada:** P.M.C. Cinemas do Brasil Ltda. **Projeto destinado:** Cine Eldorado - salas 1 e 2. **Processo:** 01580.085622/2014-92. **CNPJ:** 04.488.617/0002-30. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a solicitação para o projeto em referência com base no Despacho SDE/CIP 154/2015.

J2. Despacho 155/2015/ANCINE/SDE/CIP. Solicitação: Aprovação de projeto de destinação e liberação de recursos. **Processo:** 01580.015000/2013-16. **Proponente:** P.M.C. Cinemas do Brasil Ltda. **Projetos premiados:** Cine Eldorado salas 1 e 2; Cine Royal. **CNPJ:** 04.488.617/0001-59. **Empresa destinada:** P.M.C. Cinemas do Brasil Ltda. **Projeto destinado:** Cine Royal. **Processo:** 01580.025649/2015-15. **CNPJ:** 04.488.617/0003-10. **Decisão:** A Diretoria Colegiada aprovou a solicitação para o projeto em referência com base no Despacho SDE/CIP 155/2015.

9. Aprovação de projetos de credenciamento/RECINE.

A. Aprovação de projetos.

A1. Despacho 158/2015/ANCINE/SDE/CIP. Solicitação: Aprovação do pedido de credenciamento no RECINE do projeto modernização Box. (05 Complexos). **Processo:** 01580.020959/2015-35. **Empresa beneficiária:** Box Cinemas do Brasil Ltda. **Endereço:** Av. Rio Branco, 99/ 5º and., Centro, Rio de Janeiro/RJ. **Nome do projeto:** Modernização – Box (05 complexos). **Categoria:** Modernização ou atualização tecnológica de complexos cinematográficos. **CNPJ:** 04.654.405/0001-02. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no Despacho 158/2015/ANCINE/SDE/CIP/CPV.

A2. Despacho 159/2015/ANCINE/SDE/CIP. Solicitação: Aprovação do pedido de credenciamento no RECINE do projeto construção Cinemark / Juazeiro e Café Garden. **Processo:** 01580.025652/2015-21. **Empresa beneficiária:** Cinemark Brasil S.A. **Endereço:** Av. Dr. Chucris Zaidan, 940, torre 2, 2º and., Vila Cordeiro, São Paulo/SP. **Nome do projeto:** Construção – Cinemark/Juazeiro e Café Garden. **Categoria:** Construção ou implantação de novos complexos de exibição cinematográfica. **CNPJ:** 00.779.721/0001-41. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no Despacho 159/2015/ANCINE/SDE/CIP/CPV.

A3. Despacho 160/2015/ANCINE/SDE/CIP. Solicitação: Aprovação do pedido de credenciamento no RECINE do projeto – Digitalização – Quanta DGT – Fase VI. **Processo:** 01580.029147/2015-55. **Empresa beneficiária:** DGT Serviços de Monitoramento Ltda. **Endereço:** R. Almirante Baltazar, 333 A, São Cristóvão, 20941-150, Rio de Janeiro – RJ. **Nome do projeto:** Digitalização – Quanta DGT – Fase VI. **Categoria:** Aquisição de equipamentos audiovisuais para locação e instalação em salas de exibição cinematográfica. **CNPJ:** 15.691.691/0001-94. **Decisão:** A solicitação para o projeto em referência foi aprovada com base no Despacho 160/2015/ANCINE/SDE/CIP/CPV.

De acordo com o item 3.2.8 da Resolução de Diretoria Colegiada 05, tendo em vista a urgência e relevância dos assuntos, na abertura da Reunião a Diretora-Presidente substituta Rosana Alcântara apresentou as matérias constantes das Propostas de Extrapauta para deliberação da Diretoria

Colegiada. Foram acatados os projetos da área da Superintendência de Fomento dos itens A3, A4, A5, D4, D5 e F4, e da Superintendência de Desenvolvimento Econômico do item A3 e a Exposição de Assunto AIN/CPI/005/2015. Além dos Diretores estiveram presentes a esta Reunião o Secretário Executivo, Maurício Hirata, o Chefe de Gabinete, Edney Sanchez e o assessor de Gabinete, Thiago Franco Batista de Oliveira. Para participar das discussões dos assuntos da área de Fomento, estiveram presentes, a Superintendente substituta Renata Del Giudice, o Assessor da superintendência Fábio Regueira e o Coordenador Mauricio Bortoloti. Encerrados os trabalhos da 568ª Reunião de Diretoria Colegiada, eu, Cícero Silva Júnior, Secretário da Diretoria Colegiada, lavrei esta Ata que segue assinada por mim e pelos Diretores presentes.

Roberto Lima
DIRETOR

Rosana Alcântara
DIRETORA

Vera Zaverucha
DIRETORA

Manoel Rangel
DIRETOR-PRESIDENTE

Cícero Silva Júnior
SECRETÁRIO